

Regulamin XXXI Konkursu „A ja kocham swoje miasto”

I Organizator:

Młodzieżowy Dom Kultury w Chełmie

II Cel konkursu:

Stworzenie możliwości udziału w szerokiej konfrontacji osiągnięć plastycznych dzieci i młodzieży. Rozbudzanie zainteresowań historią, zabytkami i kulturą Chełma.

III Tematyka prac

Prace plastyczne mogą przedstawiać:

- miejsca i zabytki Chełma (budynki, zabytkowe obiekty, historyczne miejsca, ulice i zakątki), które są atrakcyjne/interesujące/wartościowe/ładne/oryginalne zarówno dla turystów, jak i mieszkańców miasta

Do pracy należy dołączyć kilkudzaniowy opis wyjaśniający, co przedstawia praca.

Prace, które nie będą związane z tematem, nie będą oceniane.

IV Obowiązująca technika prac:

- rysunek, malarstwo, grafika **w formacie papieru A3**

V Ocena prac

Nadsyłane na konkurs prace będą oceniane w następujących przedziałach wiekowych:

- przedszkola
- szkoła podstawowa kl. I-III
- szkoła podstawowa kl. IV-VI
- szkoła podstawowa kl. VII-VIII
- szkoła średnia

VI Do każdej pracy (na załączonej Karcie Informacyjnej - Załącznik nr 1) należy dołączyć następujące informacje:

- imię i nazwisko autora,
- kategoria wiekowa,
- nazwa, adres i telefon szkoły lub placówki opiekuńczo-wychowawczej,
- imię i nazwisko nauczyciela (również nauczyciel wspomagający), pod kierunkiem którego praca została wykonana,
- kilkudzaniowy opis wyjaśniający, co przedstawia praca

a także wypełniony **formularz Oświadczenia - Załącznik nr 2**

VII Termin i miejsce zgłaszania prac:

Prace konkursowe należy dostarczyć do siedziby Organizatora: MDK, ul. Pocztowa 41, 22-100 Chełm, tel. 82 565 21 57 **w nieprzekraczalnym terminie do dnia 31.05.2023 r.**

Prace nadesłane po terminie i niezgodne z regulaminem nie wezmą udziału w konkursie!

VIII Podsumowanie konkursu:

Uroczystość podsumowania konkursu, wręczenie nagród laureatom oraz otwarcie wystawy pokonkursowej odbędzie się **dnia 15.06.2023 r.**

o godz. 11.00 w MDK przy ul. Pocztowej 41.

IX Uwagi końcowe:

1. Do przygotowania prac plastycznych nie wykorzystujemy plasteliny, produktów spożywczych,

kolorowego papieru itp.

2. Prace konkursowe powinny być wykonane samodzielnie i indywidualnie. Prace zbiorowe, wykonane przez 2-3 osoby, nie będą brane pod uwagę przy przyznawaniu nagród.

3. Komisja konkursowa wybierze najlepsze prace, które zostaną umieszczone na wystawie pokonkursowej.

4. Werdykt komisji konkursowej jest ostateczny i niepodważalny.

5. Autorom nagrodzonych prac przyznane będą nagrody, wyróżnienia oraz dyplomy.

6. Prace zgłoszone do konkursu przechodzą na własność Organizatora, który zastrzega sobie prawo do bezpłatnego dysponowania nimi, w tym do ich reprodukcji i prezentacji.

7. Wszystkie kwestie, które nie zostały ujęte w regulaminie, rozstrzyga Organizator.