

Regulamin XXXII Konkursu „A ja kocham swoje miasto”

I Organizator:

Młodzieżowy Dom Kultury w Chełmie

II Cel konkursu:

Stworzenie możliwości udziału w szerokiej konfrontacji osiągnięć plastycznych dzieci i młodzieży. Rozbudzanie zainteresowań historią, zabytkami i kulturą Chełma.

III Tematyka prac

Prace plastyczne mogą przedstawiać: miejsca i zabytki Chełma (budynki, zabytkowe obiekty, historyczne miejsca, ulice i zakątki), które są atrakcyjne/interesujące/wartościowe/ładne/oryginalne zarówno dla turystów, jak i mieszkańców miasta.

Do pracy należy dołączyć kilkudzaniowy opis wyjaśniający, co przedstawia praca.

Prace, które nie będą związane z tematem, nie będą oceniane.

IV Obowiązująca technika prac:

- rysunek, malarstwo, grafika w formacie papieru A3

V Ocena prac

Nadsyłane na konkurs prace będą oceniane w następujących przedziałach wiekowych:

- przedszkola
- szkoła podstawowa kl. I-III
- szkoła podstawowa kl. IV-VI
- szkoła podstawowa kl. VII-VIII
- szkoła średnia

VI Do każdej pracy (na załączonej Karcie Informacyjnej - Załącznik nr 1) należy dołączyć następujące informacje:

- imię i nazwisko autora,
- kategoria wiekowa,
- nazwa, adres i telefon szkoły lub placówki opiekuńczo-wychowawczej,
- imię i nazwisko nauczyciela (również nauczyciel wspomagający), pod kierunkiem którego praca została wykonana,
- kilkudzaniowy opis wyjaśniający, co przedstawia praca

a także wypełniony formularz Oświadczenia - Załącznik nr 2

VII Termin i miejsce zgłaszania prac:

Prace konkursowe należy dostarczyć do siedziby Organizatora: MDK, ul. Pocztowa 41, 22-100 Chełm, tel. 82 565 21 57 w nieprzekraczalnym terminie do dnia 28.05.2024 r.

Prace nadesłane po terminie i niezgodne z regulaminem nie wezmą udziału w konkursie!

VIII Podsumowanie konkursu:

Uroczystość podsumowania konkursu, wręczenie nagród laureatom oraz otwarcie wystawy pokonkursowej odbędzie się **dnia 14.06.2024 r.** o godz. 11.00 w MDK przy ul. Pocztowej 41.

IX Uwagi końcowe:

1. Do przygotowania prac plastycznych nie wykorzystujemy plasteliny, produktów spożywczych, kolorowego papieru itp.
2. Prace konkursowe powinny być wykonane samodzielnie i indywidualnie. Prace zbiorowe, wykonane przez 2-3 osoby, nie będą brane pod uwagę przy przyznawaniu nagród.
3. Komisja konkursowa wybierze najlepsze prace, które zostaną umieszczone na wystawie pokonkursowej.
4. Werdykt komisji konkursowej jest ostateczny i niepodważalny.
5. Autorom nagrodzonych prac przyznane będą nagrody, wyróżnienia oraz dyplomy.
6. Prace zgłoszone do konkursu przechodzą na własność Organizatora, który zastrzega sobie prawo do bezpłatnego dysponowania nimi, w tym do ich reprodukcji i prezentacji.
7. Wszystkie kwestie, które nie zostały ujęte w regulaminie, rozstrzyga Organizator.